



Communiqué

La musique de Bach reprend le chemin des Combrailles, pour cette XXIIe édition du 7 au 14 août. Cette édition donne une place toute particulière à des artistes qui ont un lien avec l'Auvergne, une manière de rappeler que le territoire de l'Auvergne, mais plus spécifiquement celui Combrailles est l'autre identité forte de ce festival.

Après une édition 2020 marquée par la crise sanitaire est un festival réduit à deux journées, cette nouvelle édition de 2021 s'installe de nouveau pour une semaine de musique autour de Pontaurmur et de son orgue exceptionnel, copie de l'orgue d'Arnstadt.

Le Festival Bach-en-Combrailles est devenu depuis plus de vingt-ans le lieu de rencontre des grands interprètes de l'œuvre de Bach. **Damien Guillon** et son ensemble **Le Banquet Céleste** donneront plusieurs cantates sous l'orgue de Pontaurmur avec la complicité de l'organiste **Maude Graton**. La présence du claveciniste **Pierre Hantaï**, grand interprète de Bach, se produira pour la première fois au festival. Nous poursuivrons aussi l'intégrale des *Suites pour Violoncelle*, débutée en 2020, avec la violoncelliste **Elena Andreyev**. Enfin, récemment récompensé par un Diapason d'Or, l'ensemble **Les Récréations** viendra présenter son dernier disque autour de l'œuvre de Scarlatti, dans un dialogue permanent avec l'œuvre de Bach.

Depuis plusieurs années, le festival est très attaché à donner la possibilité à des ensembles de créer leur programme à Bach-en-Combrailles, dans le cadre de résidences de créations. Cela représente un investissement important pour le festival, mais c'est aussi une mission fondamentale de donner les moyens à des artistes d'aborder l'œuvre de Bach et, ou, de ses contemporains dans de bonnes conditions. Deux créations seront proposées cette année. D'une part avec **Les Timbres** autour *des Six sonates en trio* de Telemann et d'autre part avec l'Ensemble Artifices pour un programme dédié à la *Cantate des Paysans* de Bach. Deux projets créés spécifiquement par et pour le festival Bach-en-Combrailles.

Une place de choix est donnée cette année à des artistes qui entretiennent un lien tout particulier avec l'Auvergne.

Il y a ceux qui développent leur projet sur ce territoire depuis de nombreuses années, tels **l'Orchestre national d'Auvergne**, partenaire fidèle du festival, et le **Chœur régional d'Auvergne**, **Olivier Salandini** (professeur d'orgue au Conservatoire de Clermont-Ferrand et titulaire du grand-orgue de la cathédrale de Bourges) et son prédécesseur **François Clément** mais aussi **Alexis Droy** organiste à la cathédrale de Moulins. Il y a aussi ceux qui se sont formés en Auvergne et qui continuent leurs brillantes carrières dans d'autres territoires : le violoniste et la claveciniste

Emmanuel et Gabrielle Resche-Caserta, les membres fondateurs de l'**Arverne Brass Band** et **Axel de Marnhac**, jeune organiste de Pontaumur et maintenant élève au Conservatoire national supérieur de musique de Paris. Il y a aussi les artistes qui se sont installés dans notre territoire : l'**Ensemble Les Timbres** en résidence au festival Bach-en-Combrailles et **Les Accents** qui nouent et entretiennent maintenant un lien étroit avec l'Auvergne. Nous rendrons enfin hommage à la soprano Angélique Pourreyron qui nous a quitté l'année dernière. Originnaire de Clermont-Ferrand, elle avait un lien tout particulier avec la petite commune de Miremont. Avec l'ensemble **El Sol**, qu'elle avait co-fondée, nous ferons un pas de côté vers la musique espagnole pour y retrouver le souvenir de cette artiste avec cette musique qu'elle aimait tant.

Enfin, deux Cafés-Bach permettront de découvrir plusieurs facettes des artistes et de rentrer dans l'intimité des œuvres. Deux Cafés-Bach sont organisés cette année. Avec **Elena Andreyev** nous explorerons l'univers des *Suites pour violoncelle* et avec le jeune auteur clermontois **Simon Berger**, nous évoquerons son premier ouvrage consacré à Bach et intitulé *Laisse aller ton serviteur*.

Entièrement dédié à la musique de Bach, le festival s'est construit autour de l'orgue de Pontaumur, réplique unique au monde de l'orgue d'Arnstadt. Il est aujourd'hui le plus important festival consacré à Bach en France. Le festival Bach en Combrailles se déroule du 7 au 14 août 2021, à Pontaumur et dans le territoire des Combrailles (Puy-de-Dôme, Auvergne).

> Toute la programmation sur www.bachencombrailles.com

> Dossier de presse : <https://cutt.ly/YQdwtTt>

> Pour réserver :

- Par internet
- Par téléphone au 04.73.79.91.10
- Par mail : reservations@bachencombrailles.com

Contact pour la presse

Catherine Bachelet

Chargée relation presse

06 27 57 17 35

catherinebachelet63@gmail.com

(programmation page suivante)

SAMEDI 7 AOÛT

21h00 Concert Chambon-sur-Voueize Chœur régional d'Auvergne

DIMANCHE 8 AOÛT

21h00 Concert Saint-Hilaire-la-Croix Chœur régional d'Auvergne

LUNDI 9 AOÛT

12h00 Audition d'orgue Pontaumur Olivier Salandini
16h00 Conférence Pontaumur Présentation du concert du soir
21h00 Concert Pontaumur Le Banquet Céleste, dir. D. Guillon
Cantates BWV 47, 60, 78

MARDI 10 AOÛT

12h00 Audition d'orgue Pontaumur Alexis Droy
15h00 Concert Miremont Ensemble El Sol *Hommage à Angélique Pourreyron*
16h30 Concert Miremont Ensemble El Sol *Hommage à Angélique Pourreyron*
21h00 Concert Herment Les Timbres | Telemann & Bach

MERCREDI 11 AOÛT

12h00 Audition d'orgue Pontaumur Emmeran Rollin
16h00 Récital Mérinchal Elena Andreyev | Suites pour violoncelle
21h00 Concert Châtel-Guyon Orchestre national d'Auvergne

JEUDI 12 AOÛT

10h00 Café-Bach Villossanges Avec Elena Andreyev,
autour des Suites pour violoncelle
12h00 Audition d'orgue Pontaumur François Clément
16h00 Concert Montel-de-Gelat Les Récréations | Scarlatti, Bach
21h00 Concert Giat Ensemble Artifices | Bach Cantate des Paysans

VENDREDI 13 AOÛT

10h00 Café-Bach Villossanges Avec Simon Berger,
auteur de *Laisse aller ton serviteur*
12h00 Audition d'orgue Pontaumur Jean-Luc Ho
16h00 Récital Pontgibaud Emmanuel Resche-Caserta violon &
Gabrielle Resche clavecin
21h00 Récital Pontaumur Pierre Hantaï clavecin

SAMEDI 14 AOÛT

10h00 Café-Bach Pontaumur Assemblée générale de l'association
12h00 Audition d'orgue Pontaumur Axel de Marnhac
16h00 Spectacle Les Ancizes « Bach is Back » avec le Arverne Brass Quintet
21h00 Concert de clôture Pontaumur Les Accents | Concertos de Bach,
Telemann, Heinichen